

Nom de l'élève :

Prénom :

.....

.....

CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX
LIVRET SCOLAIRE

CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX
LIVRET SCOLAIRE

PHOTO

Nom et prénom de l'élève :

Date de naissance :

Année scolaire	École	Nom du maître	Circonscription

DESCRIPTION ET UTILISATION DU LIVRET

Livret scolaire dont le contenu répond à un cahier des charges défini par l'article 5 du décret n° 90-788 du 06-09-1990.

Compétences à acquérir au cycle 2 : Texte des compétences à acquérir au cours du cycle. Chaque compétence est numérotée et cette particularité est importante pour la forme que prennent les autres rubriques de ce livret.

Planification des compétences : Dans chaque tableau les maîtres indiqueront les numéros des compétences qu'ils envisagent de travailler durant l'année concernée, des réajustements étant possibles par la suite.

Bilan de fin de cycle : Les maîtres du cycle porteront des observations précises dans ces tableaux établis par domaines de compétences. Ils donneront essentiellement des indications sur les acquisitions de l'élève et sur les compléments nécessaires au cycle suivant (cycle 3). À la suite de ces tableaux, les maîtres indiqueront dans un tableau de synthèse les décisions qui auront été prises par le conseil des maîtres du cycle : passage au cycle 3, réduction ou allongement d'un an de la durée de présence de l'élève dans le cycle. On y fera figurer également un bilan général effectué à la fin du cycle.

À ces pages s'ajoutent deux documents indépendants mais qui font partie du livret scolaire :

Bulletin trimestriel : ce bulletin est le principal élément de liaison entre l'école et la famille à qui on remettra chaque trimestre le cahier d'évaluation (voir ci-dessous) et le bulletin du trimestre en cours. Les autres bulletins seront archivés par le maître qui les transmettra au maître suivant en fin d'année. À la fin du cycle, l'ensemble des bulletins sera transmis au collège.

Ce bulletin comporte sous forme de tableaux les résultats des évaluations périodiques pour chaque domaine de compétences relatives aux différentes disciplines et dans les domaines transversaux. Les maîtres indiqueront les numéros des compétences évaluées, les numéros d'ordre des exercices d'évaluation et les résultats obtenus (codes). Cela implique donc de numéroter les exercices dans le cahier d'évaluation de l'élève. Dans les disciplines telles que l'éducation artistique ou l'éducation physique et sportive, on indiquera dans le cahier d'évaluation l'activité qui a été l'objet de l'évaluation.

Les maîtres indiqueront également sur ce bulletin la programmation de travail du trimestre suivant. Ils y dresseront un bilan général trimestriel.

Bilans de fins d'années et de fin de cycle : bulletin de liaison entre l'école et la famille, entre les maîtres du cycle et entre le cycle des approfondissements et le collège.

Dans cette grille, dont la particularité est de tenir sur une seule feuille au format A4 grâce à la numérotation des compétences, chaque maître codera en fin d'année le degré d'acquisition de chaque compétence travaillée en cours d'année. Ce document est communiqué aux parents chaque fin d'année.

On remarquera que ce type de livret est inséparable du cahier d'évaluation. On notera néanmoins sa grande facilité d'utilisation, bien qu'il réponde au cahier des charges.

Brevet informatique et internet

Les compétences à acquérir afin d'obtenir ce brevet communément appelé B2i n'apparaissent pas dans ce livret. Ce brevet devant faire l'objet d'un travail sur l'ensemble de la scolarité élémentaire, il est préférable qu'il soit distinct des livrets scolaires quand ceux-ci sont différents pour chaque cycle. Il est donc préférable d'utiliser un référentiel personnel ou téléchargé sur la toile où l'on trouve des documents de qualité.

Compétences devant être acquises en fin de cycle 2

MAÎTRISE DU LANGAGE ET DE LA LANGUE FRANÇAISE

MAÎTRISE DU LANGAGE ORAL

Communiquer

Être capable de :

- 1 écouter autrui, demander des explications et accepter les orientations de la discussion induites par l'enseignant ;
- 2 exposer son point de vue et ses réactions dans un dialogue ou un débat en restant dans les propos de l'échange ;
- 3 faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant.

Maîtrise du langage de l'évocation

Être capable de :

- 4 rapporter un événement, un récit, une information, une observation en se faisant clairement comprendre ;
- 5 en situation de dictée à l'adulte (d'un texte narratif ou explicatif), proposer des corrections pertinentes portant sur la cohérence du texte ou sur sa mise en mots (syntaxe, lexique) ;
- 6 dégager la signification d'une illustration rencontrée dans un album en justifiant son interprétation à l'aide des éléments présents dans l'image ou des situations qu'elle suggère ;
- 7 dire un poème ou un court texte parmi ceux qui ont été appris par cœur dans l'année (une dizaine) en l'interprétant.

LECTURE ET ÉCRITURE

Compréhension

Être capable de :

- 8 comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves ;
- 9 trouver dans un texte documentaire imprimé ou sur un site internet les réponses à des questions simples ;
- 10 dégager le thème d'un texte littéraire (de qui ou de quoi parle-t-il ?) ;
- 11 lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) ;
- 12 relire seul un album illustré lu en classe avec l'aide de l'enseignant.

Reconnaissance des mots

Avoir compris et retenu :

- 13 le système alphabétique de codage de l'écriture ;
- 14 les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes.

Être capable de :

- 15 proposer une écriture possible (et phonétiquement correcte) pour un mot régulier ;
- 16 déchiffrer un mot que l'on ne connaît pas ;
- 17 identifier instantanément la plupart des mots courts (jusqu'à 4 ou 5 lettres) et les mots longs les plus fréquents.

Production de textes

Être capable de :

- 18 écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique.

Écriture et orthographe

Être capable de :

- 19 orthographier la plupart des "petits mots" fréquents (articles, prépositions, conjonctions, adverbess...) ;
- 20 écrire la plupart des mots en respectant les caractéristiques phonétiques du codage ;
- 21 copier sans erreur un texte de trois ou quatre lignes en copiant mot par mot et en utilisant une écriture cursive et lisible ;

- 22 utiliser correctement les marques typographiques de la phrase (point et majuscule), commencer à se servir des virgules ;
- 23 en situation d'écriture spontanée ou sous dictée, marquer les accords en nombre et en genre dans le groupe nominal régulier (déterminant, nom, adjectif) ;
- 24 en situation d'écriture spontanée ou sous dictée, marquer l'accord en nombre du verbe et du sujet dans toutes les phrases où l'ordre syntaxique régulier est respecté.

VIVRE ENSEMBLE

Être capable de :

- 25 commencer à se sentir responsable ;
- 26 prendre part à un débat sur la vie de la classe ;
- 27 respecter les adultes et leur obéir dans l'normal de leurs diverses fonctions.

Avoir compris et retenu :

- 28 que les règles acceptées permettent la liberté de chacun, en particulier à partir de quelques exemples pris dans les règles de vie ;
- 29 quelques principes d'personnelle et collective et leur justification ;
- 30 quelques règles simples de sécurité routière ;
- 31 quelques règles à appliquer en situation de danger (se protéger, porter secours en alertant, en choisissant les comportements à suivre) ;
- 32 les principaux symboles de la nation et de la République.

MATHÉMATIQUES

Compétences devant être acquises en fin de cycle

On trouvera dans le document d'application une version plus détaillée et commentée des compétences énumérées ici.

Des compétences générales sont à l'oeuvre dans l'ensemble des activités mathématiques et doivent être acquises en fin de cycle :

- 33 s'engager dans une procédure personnelle de résolution et la mener à son terme ;
- 34 rendre compte oralement de la démarche utilisée, en s'appuyant éventuellement sur sa "feuille de recherche" ;
- 35 admettre qu'il existe d'autres procédures que celle qu'on a soi-même élaborée et essayer de les comprendre ;
- 36 rédiger une réponse à la question posée ;
- 37 identifier des erreurs dans une solution.

EXPLOITATION DE DONNÉES NUMÉRIQUES

Problèmes résolus en utilisant une procédure experte

- 38 utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités ou pour réaliser une quantité égale à une quantité donnée ;
- 39 utiliser les nombres pour exprimer la position d'un objet dans une liste ou pour comparer des positions ;
- 40 déterminer, par addition ou soustraction, le résultat d'une augmentation, d'une diminution ou de la réunion de deux quantités ;
- 41 déterminer, par addition ou soustraction, la position atteinte sur une ligne graduée à la suite d'un déplacement en avant ou en arrière ;
- 42 déterminer, par multiplication, le résultat de la réunion de plusieurs quantités ou valeurs identiques.

Problèmes résolus en utilisant une procédure personnelle

- 43 dans des situations où une quantité (ou une valeur) subit une augmentation ou une diminution, déterminer la quantité (ou la valeur) initiale, ou trouver la valeur de l'augmentation ou de la diminution ;

- 44 déterminer une position initiale sur une ligne graduée, avant la réalisation d'un déplacement (en avant ou en arrière) pour atteindre une position donnée ou déterminer la valeur du déplacement ;
- 45 dans des situations où deux quantités (ou valeurs) sont réunies, déterminer l'une des quantités (ou l'une des valeurs) ;
- 46 dans des situations où deux quantités (ou deux valeurs) sont comparées, déterminer l'une des quantités (ou l'une des valeurs) ou le résultat de la comparaison ;
- 47 dans des situations de partage ou de distribution équitables, déterminer le nombre total d'objets, le montant de chaque part ou le nombre de parts ;
- 48 dans des situations où des objets sont organisés en rangées régulières, déterminer le nombre total d'objets, le nombre d'objets par rangées ou le nombre de rangées ;
- 49 dans des situations où plusieurs quantités (ou valeurs) identiques sont réunies, déterminer la quantité (ou la valeur) totale, l'une des quantités (ou des valeurs) ou le nombre de quantités (ou de valeurs).

CONNAISSANCE DES NOMBRES

ENTIERS NATURELS

Désignations orales et écrites des nombres entiers naturels (inférieurs à 1000)

- 50 dénombrer et réaliser des quantités en utilisant le comptage un à un ou des groupements et des échanges par dizaines et centaines ;
- 51 comprendre et déterminer la valeur des chiffres en fonction de leur position dans l'écriture décimale d'un nombre ;
- 52 produire des suites orales et écrites de nombres de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100 (en avant et en arrière, à partir de n'importe quel nombre), en particulier citer le nombre qui suit ou qui précède un nombre donné ;
- 53 associer les désignations chiffrées et orales des nombres.

Ordre sur les nombres entiers naturels

- 54 comparer, ranger, encadrer des nombres (en particulier entre deux dizaines consécutives ou entre deux centaines consécutives),
- 55 situer des nombres (ou repérer une position par un nombre) sur une ligne graduée de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100.

Relations arithmétiques entre les nombres entiers naturels

- 56 connaître les doubles et moitiés de nombres d'usage courant : doubles des nombres inférieurs à 10, des dizaines entières inférieures à 100, moitié de 2, 4, 6, 8, 10, 20, 40, 60, 80 ;
- 57 connaître et utiliser les relations entre nombres d'usage courant : entre 5 et 10 ; entre 25 et 50 ; entre 50 et 100 ; entre 15 et 30, entre 30 et 60 ; entre 12 et 24.

CALCUL

Calcul automatisé

- 58 connaître ou reconstruire très rapidement les résultats des tables d'addition (de 1 à 9) et les utiliser pour calculer une somme, une différence, un complément, ou décomposer un nombre sous forme de somme ;
- 59 trouver rapidement le complément d'un nombre à la dizaine immédiatement supérieure ;
- 60 connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et cinq, savoir multiplier par dix ;
- 61 calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne.

Calcul réfléchi

62 organiser et traiter des calculs additifs, soustractifs et multiplicatifs sur les nombres entiers ;
63 résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples.

Calcul instrumenté

64 utiliser à bon escient une calculatrice (en particulier pour obtenir un résultat lorsqu'on ne dispose pas d'une méthode de calcul efficace).

ESPACE ET GÉOMÉTRIE

Repérage, orientation

65 connaître et utiliser le vocabulaire lié aux positions relatives d'objets ou à la description de déplacements (devant, derrière, entre, à gauche de, à droite de, sur, sous, dessus, dessous, au-dessus de, en dessous de) ;
66 situer un objet, une personne par rapport à soi ou par rapport à une autre personne ou à un autre objet ;
67 situer des objets d'un espace réel sur une maquette ou un plan, et inversement situer dans l'espace réel des objets placés sur une maquette ou un plan ;
68 repérer et coder des cases et des noeuds sur un quadrillage.

Relations et propriétés : alignement, angle droit, axe de symétrie, égalité de longueurs

69 percevoir ces relations sur un objet, un ensemble d'objets, ou sur un dessin pour le reproduire ou le décrire ;

70 vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle) et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) ;

71 utiliser le vocabulaire : aligné, angle droit.

Solides : cube, pavé droit

72 distinguer ces solides, de manière perceptive, parmi d'autres solides ;

73 utiliser le vocabulaire approprié : cube, pavé droit, face, arête, sommet.

Figures planes : triangle, carré, rectangle, cercle
74 distinguer ces figures, de manière perceptive, parmi d'autres figures planes ;

75 vérifier si une figure est un carré ou un rectangle en ayant recours aux propriétés (longueurs des côtés et angles droits) et en utilisant les instruments ;

76 utiliser le vocabulaire approprié : carré, rectangle, triangle, cercle, côté, sommet, angle droit ;

77 reproduire ou compléter une figure sur papier quadrillé ;

78 vérifier si deux figures sont superposables à l'aide de techniques simples (superposition effective, calque).

GRANDEURS ET MESURE

Longueurs et masses

79 comparer des objets selon leur longueur ou leur masse par un procédé direct ou indirect ;

80 utiliser une règle graduée en cm pour mesurer ou pour construire un segment ou une ligne brisée ;

81 utiliser le mètre ruban ou le mètre de couturière dans une activité de mesure ;

82 utiliser une balance Roberval ou à lecture directe pour comparer des masses, effectuer des pesées simples, ou pour obtenir des objets de masses données ;

83 choisir l'unité appropriée pour exprimer le résultat d'un mesurage (cm ou m pour une longueur, kg ou g pour une masse) ;

84 connaître les unités usuelles et les relations qui les lient : cm et m, kg et g.

Volumes (contenances)

85 comparer la contenance de deux récipients en utilisant un récipient étalon,

86 connaître l'unité usuelle : litre (L).

Repérage du temps

87 connaître les jours de la semaine et les mois de l'année et lire l'information apportée par un calendrier ;

88 connaître la relation entre heure et minute ;

89 utiliser un calendrier, un sablier ou un chronomètre pour comparer ou déterminer des durées ;

90 choisir les unités appropriées pour exprimer le résultat d'un mesurage de durée (jour, heure, minute, seconde).

DÉCOUVRIR LE MONDE

DANS LE DOMAINE DE L'ESPACE

Être capable de :

91 se repérer dans son environnement proche, s'orienter, se déplacer ;

92 commencer à représenter l'environnement proche ;

93 décrire oralement et localiser les différents éléments d'un espace organisé ;

94 lire en la comprenant la description d'un paysage, d'un environnement ;

95 repérer les éléments étudiés sur des photographies prises de différents points de vue, sur des plans ;

96 savoir retrouver le rôle de l'homme dans la transformation d'un paysage ;

97 situer les milieux étudiés sur une carte simple ou un globe.

Avoir compris et retenu :

98 la position (sur une carte ou sur un globe) de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents ;

99 quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de la vie animale et des habitats ;

100 quelques caractéristiques de son environnement proche.

DANS LE DOMAINE DU TEMPS

Être capable de :

101 distinguer le passé récent du passé plus éloigné ;

102 identifier une information relative au passé en la situant dans une suite chronologique ;

103 fabriquer et utiliser divers types de calendriers et y situer les événements étudiés,

104 mesurer et comparer des durées ;

105 être curieux des traces du passé et les questionner pour les interpréter avec l'aide du maître.

DANS LE DOMAINE DU VIVANT

Être capable de :

106 observer, identifier et décrire quelques caractéristiques de la vie animale et végétale : naissance et croissance, nutrition, reproduction, locomotion (animaux) ;

107 mesurer et observer la croissance de son corps ;

108 déterminer et classer quelques animaux et végétaux en fonction de critères morphologiques.

Avoir compris et retenu :

109 ce qui distingue le vivant du non vivant en se référant aux manifestations de la vie animale et végétale : croissance, reproduction, besoins nutritifs (aliments, eau), modes de déplacement,

110 quelques critères élémentaires de classification,

111 quelques caractéristiques du fonctionnement de son corps (croissance, mouvement et squelette, alimentation, dents),

112 les différentes caractéristiques des cinq sens,

113 quelques règles d'hygiène relatives à la propreté, à l'alimentation et au sommeil.

DANS LE DOMAINE DE LA MATIÈRE, DES OBJETS ET DES TECHNIQUES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

Être capable de :

114 utiliser des thermomètres dans quelques situations de la vie courante ;

115 mesurer ou comparer des longueurs, des masses de solides et de liquides, des contenances ;

116 reconnaître les états solide et liquide de l'eau et leurs manifestations dans divers phénomènes naturels ;

117 choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple ;

118 construire un circuit électrique simple (sans dérivation) alimenté par des piles ;

119 identifier des pannes dans des dispositifs simples ;

120 utiliser quelques fonctions de base d'un ordinateur.

Avoir compris et retenu :

121 que l'eau (liquide) et la glace sont deux états d'une même substance ;

122 que l'eau est liquide à une température supérieure à 0 degré et solide à une température inférieure à 0 degré ;

123 que la matière n'apparaît pas et ne disparaît pas, même si, parfois, elle n'est pas perceptible ;

124 l'existence de règles de sécurité pour l'utilisation des objets, écrites ou symbolisées sur certains d'entre eux ;

125 les dangers potentiels présentés par l'électricité domestique ;

126 que l'ordinateur n'exécute que les consignes qui lui ont été données.

LANGUES ÉTRANGÈRES OU RÉGIONALES

Compétences à acquérir en fin de cycle

Être capable de :

127 repérer une question, une affirmation ou une exclamation à partir de sa courbe intonative ;

128 reproduire des énoncés dans une langue autre que la langue maternelle, en respectant les spécificités phonologiques et accentuelles ;

129 mémoriser et dire des comptines et des chants ;

130 reconnaître dans l'environnement proche ou lointain la présence d'une pluralité de langues et de cultures ;

131 participer à de brefs échanges dans la langue dont l'élève débute l'apprentissage, portant sur des activités ritualisées de la classe (salutations,

présentations, souhaits, remerciements) ;

132 situer sur une carte les pays ou régions où la langue apprise est parlée.

Avoir compris et retenu :

133 quelques énoncés correspondant à des fonctions langagières fondamentales dans la langue dont l'élève poursuit l'étude au cycle 3 (parler

de soi-même ou de son environnement, entretenir quelques relations sociales simples, participer oralement à la vie de la classe).

ÉDUCATION ARTISTIQUE

Arts visuels

Être capable de :

134 utiliser le dessin dans ses diverses fonctions (expression, anticipation, enregistrement) ;

135 expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production ;

136 combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en deux ou trois dimensions, individuelle ou collective;
137 produire des images en visant la maîtrise des effets et du sens ;
138 décrire et comparer des images en utilisant un vocabulaire approprié ;
139 établir des relations entre les démarches et procédés repérés dans les oeuvres et sa propre production ;
140 reconnaître et nommer certaines oeuvres d'artistes et les mettre en relation les unes par rapport aux autres (voir listes nationale et académique).

Éducation musicale

Être capable de :

141 chanter juste en contrôlant l'intonation à l'oreille ;
142 interpréter de mémoire une dizaine de chansons simples par année, en recherchant justesse, précision et expression ;
143 mobiliser, soit de façon autonome, soit sur rappel, les habitudes corporelles pour chanter (posture physique, aisance respiratoire, anticipation...);
144 écouter les autres, pratiquer l'écoute intérieure de courts extraits ;

145 isoler au travers d'écoutes répétées quelques éléments musicaux (repérer en particulier des phrases identiques, leur place respective), en mémoriser certains ;
146 produire des rythmes simples avec un instrument, marquer corporellement la pulsation ;
147 traduire des productions sonores sous forme de représentations graphiques, après appui éventuel sur des évolutions corporelles;
148 commencer à exprimer et justifier ses préférences ;
149 exprimer par des enchaînements dansés, personnels ou collectifs, une façon de ressentir une musique.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES

Les compétences visées, activités et niveaux à atteindre sont en interaction permanente. À chaque cycle, ces compétences, de nature identique, se situent à des niveaux de maîtrise différents, et dans différentes activités. Le niveau d'acquisition attendu des compétences

suivantes est précisé dans ce texte pour quelques activités (pour plus d'exemples, voir le texte d'application).

Être capable, dans différentes activités physiques, sportives et artistiques, de :

150 réaliser une performance mesurée ;
151 adapter ses déplacements à différents types d'environnements ;
152 s'opposer individuellement et/ou collectivement ;
153 concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique et/ou expressive.

COMPÉTENCES GÉNÉRALES ET CONNAISSANCES

Des exemples de mises en oeuvre sont présentés dans le document d'application.

Être capable, dans différentes situations, de :

154 s'engager lucidement dans l'action ;
155 construire un projet d'action ;
156 mesurer et apprécier les effets de l'activité ;
157 appliquer des règles de vie collectives.

Avoir compris et retenu :

158 que l'on peut acquérir des connaissances spécifiques dans l'activité physique et sportive (sensations, émotions, savoirs sur les techniques de réalisation d'actions spécifiques...);
159 des savoirs précis sur les différentes activités physiques et sportives rencontrées.

Planification des compétences

Maîtrise du langage et de la langue française

1) Maîtrise du langage oral (communiquer, maîtrise du langage de l'évocation)

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

2) Lecture (compréhension, reconnaissance des mots)

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

3) Écriture (reconnaissance des mots, production de textes, écriture et orthographe)

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Vivre ensemble

4)

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Mathématiques

5) Compétences générales

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

6) Exploitation de données numériques (problèmes)

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

7) Connaissance des nombres entiers naturels

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

8) Calcul

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

9) Espace et géométrie

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

10) Grandeurs et mesure

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Découvrir le monde

11) Dans le domaine de l'espace

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

12) Dans le domaine du temps

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

13) Dans le domaine du vivant

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

14) Dans le domaine de la matière, des objets et des techniques de l'information et de la communication

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Langues étrangères ou régionales

15)

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Éducation artistique

16) Arts visuels

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

17) Éducation musicale

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Éducation physique et sportive

18)

1 ^{re} année : Compétences	2 ^{ème} année : Compétences	3 ^{ème} année : Compétences
-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Bilan de fin de cycle

Maîtrise du langage et de la langue française

1) Maîtrise du langage oral (communiquer, maîtrise du langage de l'évocation)

--

2) Lecture (compréhension, reconnaissance des mots)

--

3) Écriture (reconnaissance des mots, production de textes, écriture et orthographe)

--

Vivre ensemble

4)

--

Mathématiques

5) Compétences générales

--

6) Exploitation de données numériques (problèmes)

--

7) Connaissance des nombres entiers naturels

--

8) Calcul

--

9) Espace et géométrie

--

10) Grandeurs et mesure

--

Découvrir le monde

11) Dans le domaine de l'espace

--

12) Dans le domaine du temps

--

13) Dans le domaine du vivant

--

14) Dans le domaine de la matière, des objets et des techniques de l'information et de la communication

--

Langues étrangères ou régionales

15)

--

Éducation artistique

16) Arts visuels

--

17) Éducation musicale

--

Éducation physique et sportive

18)

--

BILAN DE FIN DE CYCLE :

Proposition du conseil des maîtres de cycle des approfondissements :

Présence de l'élève dans le cycle réduite d'un an

Présence de l'élève dans le cycle allongée d'un an

Passage de l'élève dans le cycle suivant (collège)

Signatures des maîtres :

Signature des parents et observations éventuelles :

Vu le document annexe 2 (Bilan de fin d'année et de fin de cycle)

Décision définitive après recours éventuel des parents :